

欽定大清會典圖

欽定大清會典圖卷五十三

樂二十三

樂舞八

太歲壇初獻武舞就班圖

太歲壇初獻武舞譜

太歲壇亞獻文舞就班圖

太歲壇亞獻文舞譜

太歲壇終獻文舞就班圖

太歲壇終獻文舞譜

太歲壇祈報初獻武舞就班圖

太歲壇祈報初獻武舞譜

太歲壇祈報亞獻文舞就班圖

太歲壇祈報亞獻文舞譜

太歲壇祈報終獻文舞就班圖

太歲壇祈報終獻文舞譜

太歲壇初獻武舞就班圖



太歲壇初獻武舞譜

禮

右正立于正舉威衛左手
上

崇

右正立于居中威下垂

明

右向西兩足並于平舉威衛左手
上

祀

右向西足進前趾向上于威偏
左

涓

右向西于威分舉

選

右正立于居左威居右下垂

休

右俯首偏左足進前右足虛立于威偏
左

成

右俯首偏右足進前左足虛立于威斜倚
左

潔

右正面向右足交於左于正舉威衛左手
上

齋

左向西身俯左足進前于戚偏左作肩負勢
右

滌

左正立左手伸出于平舉戚向內斜衡
右

志

左向西身俯右足少前于戚偏左
右

量

左側身微向東左足進前于平舉戚衡左手上
右

幣

左正立兩手微拱于正舉戚平衡
右

告

左向西身俯左足少前于戚偏左
右

誠

左正面向右足交於左于居左戚居右平衡
右

祈

左身微倚西右足少前首微俯作下視勢于戚偏左
右

福

左身微倚東左足少前首微俯作下視勢于戚偏左
右

維

左向西身俯右足進前于戚偏右作肩負勢
右

何

右左
正立于居左戚居右下垂

福

右左
向西面微仰于平舉戚衡左手上

我

右左
正立于居左戚居右

蒼

右左
身微向東手微拱右足進前于平舉戚衡左手上

生

右左
俯首左足虛立于居左戚居右少垂

陳

右左
身微向西手微拱左足進前于平舉戚衡左手上

饋

右左
正面左足交於右于正舉戚衡左手上

捧

右左
向東于戚分舉

酌

右左
向西身微蹲于平舉戚斜衡左手上

瞻

右左
正立兩手高拱于平舉戚衡左手上

仰

右左正立兩足並干平舉戚衡左手上

雲

右左正面屈雙足干正舉戚平衡

旌

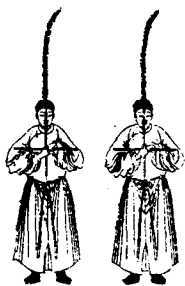
右左屈雙足俯首干正舉戚衡左手上

太歲壇祭以孟春歲暮初獻武舞左右兩班正面立
冬冠服紅色銷金花服皆左手執干居中當胸
右手執戚平衡戚左柄右工歌定平之章舞凡
三十二式

樂章

禮崇明祀涓選休成潔齋滌志量幣告誠祈福
維何福我蒼生陳饋捧酌瞻仰雲旌

太歲壇亞獻文舞就班圖



太歲壇亞獻文舞譜

百

右左
正立兩手微拱羽翥如十字

末

右左
正立翥植近肩右手伸出羽植

蘭

右左
正面身微蹲翥衝膝上羽植

生

右左
向東西翥平指東羽植如十字

有

右左
向東西足虛立翥斜倚膝羽植

飶

右左
向東西身俯左足進前翥斜指下羽植

其

右左
正立翥斜舉羽植

香

右左
向東西羽翥分舉

升

右左
正立翥植過肩羽平頭交如十字

歌

左向東
右向西
齋斜指羽植

清

左正立齋平衡羽植
右正立齋平衡羽植

越

左身微向東
右身微向西
羽斜倚肩齋下垂

磬

左正立齋植過肩羽平衡如十字
右正立齋植過肩羽平衡如十字

管

左正立身俯抱
右正立身俯抱
左膝羽齋交如十字

鏘

左向東
右向西
齋下垂右手伸出羽植

鏘

左正立身俯齋衡地羽植
右正立身俯齋衡地羽植

牲

左向東
右向西
面仰兩手推出羽齋斜舉

牲

左向西
右向東
身俯兩足並羽齋斜交

肥

左正立齋平衡羽植居右如十字
右正立齋平衡羽植居右如十字

臚

左向東
右向西
兩足並
兩手推出羽
翥分植

嘉

左正面
翥下垂羽植

薦

左向東
右向西
翥下垂
右手伸出羽植

令

左正面
翥植居中
羽衝翥上

芳

左正面
翥植居中
羽衝翥下

神

左正立
身俯抱
左膝羽
翥如十字

其

左身俯抱
右膝羽
翥如十字

歆

左身微向
右西
翥斜倚肩
羽平指東

止

左正面
翥斜倚膝
羽植

在

左向東
右向西
足進前
羽斜倚肩
翥平指東

上

右左正立兩手上拱羽籥如十字

洋

右左正面屈雙足羽籥如十字

洋

右左屈雙足俯首至地羽籥如十字

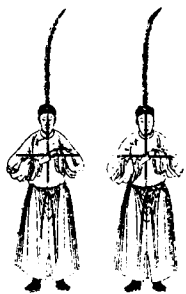
太歲壇亞獻文舞。左右兩班正面立。皆左手執籥當胸平衡。右手執羽當中植立高出於頂。羽籥相交如十字。工歌嘏平之章。舞凡三十二式。

樂章

百末蘭生有飶其香。升歌清越。磬管鏘鏘。牲牲肥腓。嘉薦令芳。

神其歆止在上洋洋

太歲壇終獻文舞就班圖



太歲壇終獻文舞譜

執

左正立羽翬如十字
右

事

左身微向東
右身微向西
羽翬偏左如十字

有

左向東
右向西
身微俯面微仰
翬高舉斜指東
羽植西

展

左向東
右向西
翬下垂
右手伸出羽植

再

左正立羽翬向
右斜倚肩

拜

左正立身俯羽翬如十字
右

稽

左正立兩手相交
羽翬並植

首

左正立身微俯
羽翬如十字

三

左正立面向東
右正立面向西
兩手相並推向東
羽翬植

爵

右正立面向東
身微蹲
齋衝膝上羽植

既

右正立面向西
兩手相並
推向西
羽齋植

升

右正立身微蹲
面向西
羽衝膝上
齋植

以

右正立羽齋
如十字

妥

右身俯面微仰
向東
抱右膝
羽齋斜交
如十字

以

右向東
面仰齋
平指西
羽植

侑

右正立羽齋
斜交

顯

右向東
齋斜指西
羽植齋上

若

右身微向東
兩手推向西
羽齋分植

有

右正立齋斜舉
羽植

乎

左正立羽箭偏右斜交如十字

肅

左正立羽箭向下斜交

茲

左俯首偏左起右足羽箭如十字

邊

左正立身俯羽箭植地

豆

左正立箭植羽平衡如十字

神

左正面右足交於左箭平衡羽植居右如十字

其

左身微向西羽平指東箭植

歆

左正立羽箭分植

止

左向西箭斜舉羽植

人

左正立箭平舉過肩羽植

民

左正立身俯面微仰羽翥如十字

曼

左正面屈雙足羽翥如十字

壽

左屈雙足俯首至地羽翥如十字

太歲壇終獻文舞。左右兩班立如亞獻。左右手執籥。羽亦如亞獻儀。工歌富平之章。舞凡三十二式。

樂章

執事有嚴再拜稽首。三爵既升以妥以侑。顯若有孚。肅茲邊豆。

神其歆止。人民曼壽。

太歲壇祈報初獻武舞就班圖



太歲壇祈報初獻武舞譜

薦

右左
正立干居左戚居右

嘉

右左
向東干居左戚居右斜衡

幣

右左
正立干居左戚居右平衡

兮

右左
向西身俯左足進前干戚偏右作肩負勢

芳

右左
向西足進前干正舉戚衡左手上

醴

右左
正立俯首偏右干正舉戚衡左手上

清

右左
正立兩手上拱干正舉戚衡左手上

練

右左
向西身俯左足進前右足虛立干正舉戚衡左手上

予

右左
側身微向東干正舉戚衡左手上

素

左正立于戚分舉
右

兮

左向東西于正舉右手伸出戚下垂
右

升

左正立身俯面微仰于戚偏左
右

飶

左蹲身偏右側首于正舉戚衡左手
右

馨

左向東西足進前于戚偏右
右

紛

左正立于居左戚居右平衡
右

盥

左向東西于正舉右手伸出戚垂下
右

饗

左正立俯首偏右于正舉戚衡左手
右

兮

左向東西身俯右足進前右足虛立于戚偏左
右

格

左正立俯首偏右于正舉戚衡左手
右

歆

右正立微蹲兩手上拱于正舉威衡左手上

甘

右正立身俯首偏左面微仰于正舉威衡左手上

膏

右正立身俯首偏左面微仰于正舉威衡左手上

沃

右向東西身俯于威偏左

兮

右正立身微蹲于正舉威衡左手上

神

右正立兩足並于正舉威衡左手上

所

右正面屈雙足于正舉威衡左手上

令

右屈雙足俯首于正舉威衡左手上

太歲壇祈報以夏初獻武舞左右兩班正面立夏冠

服紅色銷金花服左右手執籥羽亦如前

太歲壇初獻儀。工歌宜豐之章。舞凡二十七式。

樂章

薦嘉幣兮芳醴清練予素兮升饒馨紛肸鬩兮
格歆甘膏沃兮

神所令

太歲壇祈報亞獻文舞就班圖



太歲壇祈報亞獻文舞譜

啟

左正立齋斜衡羽植

山

左向東
右向西齋斜衡羽植齋上

壘

左正立聳肩兩手上拱羽齋如十字

兮

左向東
右向西身俯羽齋如十字

攝

左正立齋植居左羽平衡過額如十字

椒

左向東
右向西羽齋如十字

漿

左正立身俯羽齋如十字

侑

左向東
右向西齋平指東羽植如十字

神

左向東
右向西齋平指東羽植如十字

宮

左身微向東
右身微向西
翥植羽平衡

兮

左正立兩手相交
右正立兩手相交
羽翥並植

靈

左正立翥斜舉
右正立翥斜舉
羽植

洋

左向東
右向西
羽翥分植

洋

左向東
右向西
身微俯
足進前
兩手推出
羽翥分植

族

左正立身俯
右正立身俯
羽翥如十字

雲

左正立翥植居左
右正立翥植居右
羽平衡過頭如十字

興

左向東
右向西
左足虛立
右足虛立
翥斜倚膝
羽植

兮

左正立身俯
右正立身俯
羽翥如十字

使

左正立翥平舉過肩
右正立翥平舉過肩
羽植

我

左向東
右向西
身俯羽
翥如十字

心

左正立
右正立
羽翥向
下斜交

若

左正立
右正立
身俯抱
右膝
羽翥如
十字

惠

左身微
右身微
向東
向西
翥斜
衛羽
斜倚
肩

嘉

左向東
右向西
翥斜
倚肩
右手
伸出
羽下
垂

生

左正立
右正立
身微
俯羽
翥如
十字

兮

左正立
右正立
兩手
微拱
羽翥
如十字

降

左正面
右正面
屈雙
足羽
翥如
十字

康

左屈雙
右屈雙
足俯
首至
地羽
翥如
十字

太歲壇祈報亞獻文舞左右兩班正面立左右手執

籥羽亦如前

太歲壇亞獻儀。惟兩手微拱。工歌晉豐之章。舞凡二
十八式。

樂章

啟山壘兮攝椒漿侑

神宮兮靈洋洋。族雲興兮使我心若惠。嘉生兮降康。

太歲壇祈報終獻文舞就班圖



太歲壇祈報終獻文舞譜

清

左身微向西
右身微向東
居左羽平衡

掌

右正立聳肩羽
左正立聳肩羽
如十字

兮

右左向東
左右向西
身俯右足進前羽
如十字

三

右左向東
左右向西
足進前羽
如十字

料

右正立俯首抱右膝
左正立俯首抱左膝
羽如十字

揚

右正立兩足並
左正立兩足並
居左羽平衡過額
如十字

翟

右左向東
左右向西
足進前右足虛立
羽分植

籥

右正立籥斜舉
左正立籥斜舉
羽植

兮

右左向東
左右向西
足虛立籥斜倚膝
羽植

戴

右左 正立兩足並兩手上拱羽翥如十字

愉

右左 正立俯首羽翥如十字

靈

右左 向東 翥斜衡羽斜倚肩

回

右左 向東 翥斜倚肩右手伸出羽下垂

翔

右左 正立俯首羽翥如十字

兮

右左 向東 足交於右羽翥如十字

六

右左 正立兩手相交羽翥並植

幕

右左 身微向東 翥植居左羽平衡

澤

右左 向東 身俯羽翥如十字

滂

右左 正立兩手推向東 羽翥分植

需

左正立兩手推向西羽籥分植
右

兮

左向東身俯右足進前羽籥如十字
右向西

徧

左正立兩手微拱羽籥如十字
右

八

左正面屈雙足羽籥如十字
右

區

左屈雙足俯首至地羽籥如十字
右

太歲壇祈報終獻文舞兩班立如亞獻左右手執籥

羽亦如前

太歲壇終獻儀而兩手微拱工歌協豐之章舞凡二

十四式

樂章

清學兮三劑揚翟籥兮載愉靈回翔兮六幕澤
滂霈兮徧八區

欽定大清會典圖卷五十四

樂二十四 樂舞九

歷代帝王廟初獻武舞就班圖

歷代帝王廟初獻武舞譜

歷代帝王廟亞獻文舞就班圖

歷代帝王廟亞獻文舞譜

歷代帝王廟終獻文舞就班圖

歷代帝王廟終獻文舞譜

先師廟初獻文舞就班圖

先師廟初獻文舞譜

先師廟亞獻文舞就班圖

先師廟亞獻文舞譜

先師廟終獻文舞就班圖

先師廟終獻文舞譜

歷代帝王廟初獻武舞就班圖



歷代帝王廟初獻武舞譜

莽

左 正立于居中戚居右

若

左側身微向東左 右西右 足進前于平舉戚衡左手上

雲

左 正立于居左戚平衡

兮

左西 身俯右 足進前于戚偏左 作肩負勢

神

左 正立于正舉戚衡左手上

之

左西 足進前趾向上于戚偏左

行

左西 于戚分舉

予

左 正立于居中戚下垂

仰

左東 面微仰左 足少前于戚偏右

止

左正立于戚偏左
右

兮

左向東兩足並于平舉戚衡左手上
右向西

在

左向東身微蹲于平舉戚斜衡左手上
右向西

廷

左俯首偏左足少前右足虛立于戚偏右
右俯首偏右足少前左足

承

左向東首微俯起右足于平舉戚斜衡左手上
右向西

筐

左正面右足交於左于正舉戚衡左手上
右

籬

左面微向西足少前作俯視勢于戚偏左
右面微向西足少前

兮

左身俯右足少前于居左戚居右下垂
右

既

左向東身俯左足少前于戚偏右
右向西

登

左正立兩手高拱于正舉戚平衡
右

偃

左俯首右足
左虛立于戚偏右

靈

右正立于居左戚
向內下垂

蓋

右側身偏左
右足虛立于植地戚
衡左手上

兮

右向東左足
右向前趾向上于戚
偏左

翠

右向東身微俯于側
舉戚平指西

旌

右正西兩足並于正
舉戚衡左手上

鑿

右向東于戚分舉

予

右正立于居左戚
平衡

情

右向東身俯兩足並
于戚偏左

兮

右向東面仰于平舉
戚衡左手上

歆

右左
正立于居左戚居右

享

右左
正面前左足虛立于戚偏右

薦

右左
正面前右足交於左于居左戚居右平衡

芳

右左
正立于居左戚居右下垂

馨

右左
向東兩足並兩手推出于平舉戚衡左手上

分

右左
正面前左足少前于正舉戚衡左手上

肅

右左
正面前屈雙足于正舉戚衡左手上

成

右左
屈雙足俯首于正舉戚衡左手上

歷代帝王廟祭以春秋仲月初獻武舞左右兩班正
面立冬冠夏冠視祭時服紅色銷金花服皆左

手執干居中當胸。右手執戚平衡戚。左柄右工。
歌興平之章。舞凡三十七式。

樂章

莽若雲兮

神之行于仰止兮。在廷承筐篚兮。既登偃靈蓋兮。翠
旌鑿于情兮。歌享薦芳馨兮。肅成。

歷代帝王廟亞獻文舞就班圖



歷代帝王廟亞獻文舞譜

貳

右左正立兩手上拱羽翥如十字

觴

右左正面兩足並羽翥分植

兮

右左向西身俯左右足進前翥斜指下羽植

酒

右左正面兩足並翥植過肩羽平額交如十字

行

右左正立身俯羽翥如十字

念

右左正面身蹲翥衝膝上羽植

昔

右左向東西面仰兩手推出羽翥斜舉

致

右左正面身微蹲兩手推向東西羽翥分植

治

右左向東西首微俯兩足並翥平指東西羽植如十字

兮

左向西
右向東
身俯左足
進前趾向上羽
翥斜交

永

左正立
右正立
翥斜舉羽植

清

左正立
右正立
翥植過肩羽平
額交如十字

瞻

左向東
右向西
面仰兩足並
羽翥如十字

龍

左正面
右左面
身俯抱右膝
羽翥如十字

袞

左正立
右正立
翥下垂右手
推出羽植

兮

左身微向
右向西
翥植近肩羽
平衡指西

若

左正立
右正立
身俯翥平衡
羽居中植翥上

英

左正立
右正立
羽翥如十字

願

左正立
右正立
羽翥向下斜交

紹

左向東
右向西 籥斜指羽植

錫

左
右 正立羽籥偏如十字

兮

左
右 正立面向西兩手相並舉向東羽籥分植

嘉

左
右 正面屈雙足羽籥如十字

平

左
右 屈雙足俯首至地羽籥如十字

歷代帝王廟亞獻文舞。左右兩班。正面立。皆左手執籥居左。右手執羽居右。羽籥分植。下齊當腰際。工歌崇平之章。舞凡二十四式。

樂章

貳觴兮酒行。念昔致治兮永清。瞻龍衮兮若英。

願紹錫兮嘉平

歷代帝王廟終獻文舞就班圖



歷代帝王廟終獻文舞譜

鬱

左身微向東羽翬偏右
右身微向西羽翬偏左如十字

曳

左正立兩手相交羽翬並植
右正立兩手相交羽翬並植

兮

左正立翬植近肩羽平衡如十字
右正立翬植近肩羽平衡如十字

獻

左正立兩足並兩手微拱羽翬如十字
右正立兩足並兩手微拱羽翬如十字

終

左正立羽翬分植
右正立羽翬分植

萬

左正立右足交於左羽翬如十字
右正立右足交於左羽翬如十字

舞

左正立翬平舉過肩羽植
右正立翬平舉過肩羽植

洋

左向西翬平指東西羽植
右向西翬平指東西羽植

洋

左向西身微俯翬下垂右手推出羽植
右向西身微俯翬下垂右手推出羽植

兮

右左 正立齋下垂羽植

沐

右左 正立齋植利倒指東

清

右左 正立齋平衡羽植

風

右左 正立身俯羽齋植地

龍

右左 正立羽齋向左右斜倚肩

鸞

右左 向東西兩手伸出羽齋分植

徐

右左 向東西起右足兩手相並舉向東西羽齋植

整

右左 向東西身俯起右足齋斜衡羽植

兮

右左 正立齋植居中羽衡齋下

企

右左 正立羽齋斜交

子

右正立喬平衡羽植喬上

示

左向東
右向西
身俯右足進前喬下垂羽植地

周

左正身微蹲兩手並羽喬分植
右

行

左向西
右向東
身俯左足進前喬下垂羽植地

兮

左正立身俯喬衡地羽植
右

迪

左正立兩手微拱羽喬如十字
右

予

左正面屈雙足羽喬如十字
右

衷

左屈雙足俯首至地羽喬如十字
右

歷代帝王廟終獻文舞左右兩班立如亞獻皆左手

執籥居左斜衡腰際右手執羽居右植立下齊

當腰際。工歌恬平之章。舞凡二十七式。

樂章

鬱壘兮獻終萬舞洋洋兮沐清風龍鸞徐整兮
企予示周行兮迪于衷

先師廟初獻文舞就班圖



先師廟初獻文舞譜

覺

左正立齋下垂羽植

我

右身微向東西羽齋偏右如十字

生

左向東西齋斜指下羽植

民

右正立齋斜舉羽植

陶

左正立兩足並齋植居右羽平衡如十字

鑄

左向東西齋下垂右手伸出羽植

賢

左向東西面仰兩手推出羽齋斜舉

聖

左正立羽齋如十字

巍

左向東西身俯兩足並羽齋植地

巍

左向東
右向西
面仰羽籥如十字

泰

左正立
右正立
籥植過肩羽平頭交如十字

山

左向東
右向西
身俯兩手伸出羽籥斜交

寶

左正立
右正立
左手伸出羽籥分植

予

左向東
右向西
身俯兩手推出羽籥斜交

景

左正立
右正立
羽籥分植

行

左向東
右向西
首微俯兩足並羽籥如十字

禮

左正立
右正立
兩足並羽籥如十字

備

左正立
右正立
身微向東羽衝膝上籥植

樂

左正立
右正立
兩手伸出羽籥分植

和

右正面左足虛立齋衡膝上羽植

豆

右正立齋植居中羽衡齋上

蓬

右向左齋平指西羽植如十字

嘉

右正立兩手推向東羽齋分植

靜

右正立身俯齋衡地羽植

既

右正立羽齋斜交

述

右向左兩足並齋斜指東羽植如十字

六

右向左兩手伸出羽齋分植

經

右向左齋下垂羽植

爰

右正立羽齋如十字

斟

左正立齋植居中羽銜齋下
右

三

右左正面屈雙足羽齋如十字

正

右左屈雙足俯首至地羽齋如十字

先師廟祭以春秋仲月初獻文舞左右兩班各十有
八人。正面立。冬冠夏冠。視祭時服紅色補服。皆
左手執齋居左當胸平衡。右手執羽居右當中
植立高出於頂。兩手微拱。羽齋相交如十字。工
歌宣平之章。舞凡三十二式。直省初獻文舞就
班同。惟樂章樂舞各殊。

樂章

覺我生民陶鑄賢聖巍巍泰山實予景行禮備
樂和豆蓬嘉靜既述六經爰斟三正

先師廟直省初獻文舞譜

予

左正立羽喬分植

懷

左身作向西勢右足向後西轉向西喬平指西東羽植如十字

明

左正立兩手微拱羽喬如十字

德

左正立喬植近肩羽平衡如十字

玉

左向西首微側右足進前喬平指西羽斜舉

振

左身俯向東面轉向西兩手伸出羽喬斜交

金

左正面身微躡喬斜舉羽植

聲

左向東身俯兩足並羽翥植地
右向西

生

左向西兩足並翥植羽倒指東少垂
右向東

民

左向東翥斜指羽植
右向西

未

左正立面向西兩手相並舉向東羽翥分植
右正立面向西

有

左正立翥平舉過肩羽植
右正立

展

左向東兩足並翥指羽植
右向西

也

左向西兩手推出羽翥斜舉
右向東

大

左身微向西兩手推向東羽翥分植
右身微向西

成

左正面身微躡羽翥如十字
右正面

俎

左向東身俯右足進前翥斜指下羽植
右向西

豆

左向西 右垂下 垂右手伸出羽植

千

左正立 右斜舉羽植

古

左身微向東 右羽偏左如十字

春

左正面身微蹲 右羽植過肩 羽平額交如十字

秋

左向東 右手伸出羽分植

上

左正立 右平衡羽植 右指上

丁

左正立 右平衡 居中心 平衡指上

清

左向東 右兩足並 平衡指東 羽植如十字

酒

左向西 右身俯左足 右足前趾向上 羽斜交

既

左正立 右平衡 羽斜指東

載

左正立身俯齋平衡羽居中植齋上

其

左正立左手伸出齋斜舉羽植迎左肩

香

左正立右足虛立齋衡膝上羽植

始

左正立俯首羽齋如十字

升

左正立兩手高拱過額羽齋如十字

直省樂章

予懷

明德玉振金聲生民未有展也大成俎豆千古春秋

上丁清酒既載其香始升

先師廟亞獻文舞就班圖



先師廟亞獻文舞譜

至

左正立齋平衡羽植居右

哉

左向西齋平指東羽植

聖

左向西左足進前齋斜衡羽植齋上

師

左正立齋斜舉羽植

克

左向西身俯右足進前兩手微拱羽齋如十字

明

左向西身俯右足進前羽齋如十字

明

右正立兩手相交羽齋並植

德

左身俯面微仰向西抱右膝羽齋斜交如十字

木

左向西齋下垂羽斜倚肩

鐸

左向東 右向西 齋斜倚肩羽斜衡指下

萬

左正立齋植居左羽平衡如十字 右

年

左向東 右向西 身俯右足進前齋斜指下羽植

惟

左正立面向西 右兩手相並舉向東 羽齋植

民

左向東 右向西 身俯右足進前趾向上羽齋斜交

之

左正立齋下垂右手推出羽植 右

則

左正立羽齋分植 右

清

左正立羽齋向下斜交 右

酒

左正面兩足並兩手微拱羽齋如十字 右

既

左向東 右向西 身俯兩足並羽齋斜交

脣

右左
正正面右足交於左羽脣如十字

言

右左
正立脣下垂羽斜倚肩

觀

右左
正立脣平衡羽斜植脣上

秉

右左
正立脣平舉過肩羽植

瞿

右左
正立兩手微拱羽脣如十字

太

右左
向東
身微俯面微仰脣高舉斜指
東羽植

和

右左
正立兩手指向
東羽脣分植

常

右左
向東
羽斜指
東羽植脣上

流

右左
向東
兩手相並羽脣斜指
東

英

右左
正面左足虛立脣下垂羽斜倚肩

材

左正面身向西起右是羽籥分植

斯

左正面屈雙足羽籥如十字

植

左屈雙足俯首至地羽籥如十字

先師廟亞獻文舞。左右兩班立如初獻。左右手執籥。羽亦如初獻儀。工歌秩平之章。舞凡三十二式。直省亞獻文舞。就班同。惟樂章樂舞各殊。

樂章

至哉

聖師克明明德。木鐸萬年。惟民之則。清酒既晴。言觀

秉翟。太和常流。英材斯植。

先師廟直省亞獻文舞譜

式

左 正面身微蹲兩手並羽翬分植
右

禮

左 向東右足虛立翬斜倚膝羽植
右 向西左

奠

左 向西身微俯面微仰翬斜舉過肩羽植
右 向東

愬

左 向東起右足兩手相並舉向西羽翬分植
右 向西左

升

左 正立羽翬如十字
右

堂

左 正西右足向後兩手高舉羽翬斜交
右

再

左 身微蹲面向東翬植近肩羽翬膝上
右

獻

左 身微蹲面向西羽植近肩翬銜膝上
右

饗

左 正立羽翬向下斜交
右

協

右左
正正面身向

東左
西右

足進前

右左
趾虛立羽翥分植

致

右左
正正面身向

東左
西右

足進前

右左
趾虛立羽翥分植

鏞

右左

正立翥植羽倒指東

誠

右左

身俯向西西側向東翥平舉羽植如十字

孚

右左

正立首微俯羽翥分植

壘

右左

正面起左足翥高舉羽植

廡

右左

正立翥植過肩羽平額文如十字

肅

右左

向東首微俯兩足並羽翥如十字

肅

右左

俯首偏右起左足羽翥如十字

雍

右左

正立兩手伸出羽翥分植

雍

左向東
右西
右翥斜指東
羽植翥上

譽

左正立翥平舉
右手微伸出羽植
右

髦

左正立左手伸出翥平舉
羽植近左肩
右

斯

左正面起右足羽高舉
翥植
右

彥

左正立翥植居中羽銜翥下
右

禮

左身微向東右足進前羽倚肩
翥平指東
右

陶

左正面身作向東勢兩手高舉
羽翥推向東分植
右

樂

左身微向西左足進前翥倚肩
羽平指西
右

淑

左正面身作向西勢兩手高舉
羽翥推向西分植
右

相

左正立羽翥斜交
右

觀

左向東
右向西面仰兩足並羽翥如十字

而

左正面
右正面身微向東翥下垂羽倚肩

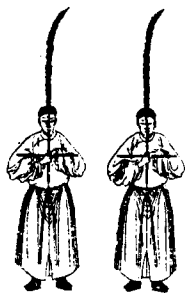
善

左正立
右正立身俯面微仰向東抱右膝羽翥斜交如十字

直省樂章

式禮莫愆升堂再獻饗協鼓鏞誠孚岳獻肅肅
雍雍譽髦斯彥禮陶樂淑相觀而善

先師廟終獻文舞就班圖



先師廟終獻文舞譜

倚

左正立齋斜舉過肩羽植
右正立齋斜舉過肩羽植

歛

左正立齋植過肩羽平額如十字
右正立齋植過肩羽平額如十字

素

左正立兩手高舉羽齋如十字
右正立兩手高舉羽齋如十字

王

左俯首偏左起右足羽齋如十字
右俯首偏右起左足羽齋如十字

示

左正立齋平衡羽植齋上
右正立齋平衡羽植齋上

予

左正立羽齋向下斜交
右正立羽齋向下斜交

物

左向西
右向東
俯首兩足並齋平指
東西羽植如十字
東西羽植如十字

軌

左正立齋植羽倒指東
右正立齋植羽倒指東

瞻

左正面齋平衡右手伸出羽植
右正面齋平衡右手伸出羽植

之

右左向西身俯右左足進前左箭平指西羽斜舉東

在

右左正立身俯左箭衡地羽植右箭上

前

右左正面身微向西羽東箭分植

師

右左正面右足交於左羽左箭分植

表

右左正立羽箭偏右左如十字

萬

右左身微倚西左足少前作俯視勢羽箭偏左右如十字東

祀

右左正立身俯抱右膝羽箭如十字左

酌

右左正立羽箭偏左斜倚肩

彼

右左正面身微向西羽箭分植東

金

右左正立箭植居左羽平衡如十字

罍

左正立齋平衡羽植

我

左正立羽齋偏右斜倚肩

酒

左正立身俯羽齋如十字

維

左身微向東
右身微向西
齋斜倚肩羽下垂指西

旨

左身微向西
右身微向東
齋下垂羽斜倚肩

登

左正立面向東
右正立面向西
兩手相並舉向東
羽齋植

獻

左正立面向西
右正立面向東
兩手相並舉向西
羽齋植

雖

左正立齋斜倚羽植齋上

終

左正立兩手高舉羽齋植

弗

左正面身微向東
右羽齋分植

遐

左正面身微向西羽翥分植
右

有

左正面屈雙足羽翥如十字
右

喜

左屈雙足俯首至地羽翥如十字
右

先師廟終獻文舞左右兩班立如亞獻左右手執翥羽亦如亞獻儀工歌敘平之章舞凡三十二式直省終獻文舞就班同惟樂章樂舞各殊

樂章

猗歟

素王示予物軌瞻之在前師表萬祀酌彼金罍我酒維旨登獻雖終弗遐有喜

先師廟直省終獻文舞譜

自

左 正立齋下垂羽植
右

古

左 向東身俯兩足並羽齋斜交
右 向西

在

左 正面身微蹲兩手推向西
右 正面身微蹲兩手推向西羽齋分植

昔

左 向西起
右 向東起足羽齋分植

先

左 正面右足交於左羽齋如十字
右

民

左 向西身俯左足進前齋下垂羽植地
右

有

左 向東身俯右足進前齋下垂羽植地
右

作

左 正立齋平衡羽植居右如十字
右

皮

左 正面左足向後齋斜舉過肩羽植
右

弁

右正面屈右足左足伸出趾向上爲平舉羽植居中

祭

右左正面屈右足羽爲偏左如十字

菜

右左正立身俯羽爲植地

於

右左向東西兩手相並羽爲斜指東西

論

右左正面身作向西勢兩手高舉羽爲斜交偏左

思

右左向東西身俯起右足爲斜衡羽植

樂

右左正立爲下垂斜衡羽植爲上

惟

右左正面屈左足羽爲偏右如十字

天

右左正面屈左足右足伸出趾向上爲下垂斜衡羽斜舉過肩

牖

右左正立羽爲偏左斜倚肩

民

右左
正立羽齋偏右斜倚肩

惟

右左
正立齋平衡羽高舉

聖

右左
向東西面仰齋平指東西羽植如十字

時

右左
向東西齋平指東西羽植如十字

若

右左
正立身俯羽齋如十字

彝

右左
向東西齋平指東西羽植

倫

右左
正立羽齋偏右如十字

攸

右左
正立身俯齋斜植地羽植

敘

右左
正立兩手相交羽齋並植

至

右左
正面屈左足羽齋如十字

今

右正面屈雙足齋平衡羽植居右

木

右正面屈雙足羽齋分植

鐸

右屈雙足俯首至地羽齋如十字

直有樂章

自古在昔先民有作皮弁祭菜於論思樂惟

天牖民惟

聖時若彝倫攸敘至今木鐸